

## **Biographie du groupe TRIBAL VOIX :**

Groupe créé par Régine GESTA en 1999

avec 3 chanteurs : Françoise GUERLIN et Habib JULIEN-Wab, Régine GESTA  
et deux percussionnistes : Jean-Denis RIVALEAU, Pierre DAYRAUD

-De 2001 à 2015 avec Claire CORBIERE et Habib JULIEN, deux créations, deux Cds, conventionnés par La Région Midi-Pyrénées et la DRAC, tournées nombreuses dans toute la France. <https://www.reginegesta.com/tribal-voix-uirapuru>

### Création **TRIBAL VOIX "Couleurs"**

-Septembre 2013, Rencontre avec Sophie LE MORZADEC et Joris LE DANTEC,

-*Janvier 2014* : résidence à l'Association ART-CADE (09), concert au Théâtre Max Linder à St Girons (09)

-de 2014 à 2016 : divers concerts dans le grand Sud-ouest : La Légende Irlandaise à Jegun (32), Rencontre Tribal Voix "Couleurs" avec Pierre DAYRAUD au Salon à Auch (32), Salle des fêtes à Castenau d'Arbieu, " Festival "Millau en Jazz", Café culturel "La Bouche à Oreille " à Simorre, Restaurant La Petite Gouaille à Toulouse, La Bastide du Salat, Association "Folles Saisons" à Toulouse. La Maison de l'Occitanie à Toulouse organisé par l'Association La Pause Musicale. Association "Le Comptoir des Colibris" à Cologne, Théâtre du Grand Rond à Toulouse.

-Juillet 2016, Aide à La Création du Conseil Régional Midi-Pyrénées avec l'Association METISS'ART, aide à la résidence de la DRAC Midi-Pyrénées avec l'Association IMAJ'.

-Avril 2017, Résidence au Théâtre LE COLOMBIER à Les Cabannes (81).

-Mai 2017, Résidence au CRI'ART à Auch, Spectacle jeune public et concert Tout public

-Mai 2017, Festival "Les Folies vocales" à Agen, concert et ateliers "Voyage A Cappella" et le Dimanche 11h Flash Mob Vocal à la Gare d'Agen

-Juillet 2017-Concert à Tournan (32) - Octobre 2017- Concert à l'Association "Jazz au Centre" à Maubourguet (32) avec Abdelhak LAKRAA-

-Janvier 2018 Concert TRIBAL VOIX COULEURS en duo avec Sophie Le MORZADEC Extrascolaire (3 à 6 ans et + de 6 ans) à Riscle

-Février 2018, Concert TRIBAL VOIX COULEURS à Aignan avec Sophie Le MORZADEC et Abdelak LAKRAA, première partie des élèves du collège et de l'école de musique de Riscle.

-Concerts TRIBAL VOIX COULEURS en duo avec Sophie Le MORZADEC à Riscle , Multi-accueil (6 mois-2 ans) et EHPAD.

Rencontre avec Hervé AKNIN en Août 2018- Le Taquin à Toulouse, La Bouceh à Oreille à Simorre, festival Les Parvis de l'été à Moissac, églises de Lahite Toupière et Soublecause, Association Le Beret à Louslitges.

## **Régine GESTA :**

Chanteuse de passion et de profession **depuis 1990**, Régine débute sa carrière dans des groupes de musique jazz, rock, rythm'n blues, musiques du monde, funk, et dans des orchestres de variétés.

Dés le début, elle va aussi s'intéresser au **Jazz et à l'improvisation** grâce à des musiciens de renom qui lui ont apporté ce plaisir de partager et de créer sa propre musique.

Curieuse, influencée par toutes sortes de musiques, elle va pousser plus loin sa recherche

musicale et découvrir le plaisir de l'utilisation des onomatopées. Elle créera en 2001 le groupe **Tribal Voix**, groupe vocal dont le répertoire est constitué uniquement d'onomatopées. Avec Claire CORBIERE et Habib JULIEN (Wab), ils se produisent dans multiples salles de concerts et festivals dans toute la France, tout public et jeune public. Ce plaisir du partage de la musique vocale, il fallait qu'elle le transmette, et après 10 ans de pratique pédagogique et 3 ans de recherche et d'écriture, paraît **aux Editions FUZEAU** sa méthode de chant choral "**Voyage A Cappella**" volumes 1 et 2 (Société CREATEK). La pédagogie est importante dans son parcours et ses activités pédagogiques sont nombreuses.

Elle est aussi chanteuse dans des groupes de qualité qui lui apportent cette richesse culturelle essentielle à la création : **Vocelli, Togo Tempo, le Big Band 32, Spirits, Soft Duo Jazzitude**,...

### Sophie LE MORZADEC

Dès son plus jeune âge Sophie rencontre la musique grâce au chant et à la danse bretonne, qu'elle pratiquera toute son enfance, en Bretagne.

Elle découvre ensuite le jazz au sein du **collège de Marciac**, dans le Gers.

Après obtention de son BAC option musique, Sophie intègre l'école des musiques actuelles, **Music'Halle**, à Toulouse. Elle y rencontre des musiciens qui la marqueront par leur approche vivante de la musique tel que Denis Badaut, Jean Paul Raffit, Pierre Dayraud. Mais c'est surtout sa rencontre avec Michelle Zini, professeur de chant, qui lui permettra d'acquérir une aisance vocale lui permettant d'explorer sa voix comme un instrument, et d'élargir son panel d'expressivité.

Par la suite, Sophie obtient son **DEM jazz et musiques improvisées** au sein du conservatoire de Tarbes. Elle intègre en suivant l'**Orchestre de Jim et Compagnie en Région** et travaillera avec **Jean Charles Richard, Dave Liebman et Baptiste Trotignon**. Aujourd'hui, elle se produit sur scène avec différentes formations (duo BOKEH, Tribal voix, Entoartix, XXelles) et suit en parallèle une formation en Pédagogie Perceptive, méthode Danis Bois, axée sur le corps et l'expressivité.

### Hervé AKNIN :

- De 1980 à 1985 Participe à la création de nombreux groupes dans des styles allant du Rock Progressif au Jazz Fusion : Gandalf, Futuo , Légende , Griff etc.

Chante du Jazz avec des musiciens de la région de Montpellier ( Instant Jazz etc.)

- 1993, participe à la création du groupe vocal « **Les Grandes Gueules**».

- 1996, rejoint le groupe «**Le Quintet de l'Art**». Festival d'Avignon, La Pépinière Opéra à Paris. , le théâtre du Lucernaire. Paris.- 2000, création du Spectacle «Noël d'Ici et d'Ailleurs» avec le groupe «Les Félés du Vocal»- 2003, création du Groupe Vocal a cappella Elull Noomi, 2018-**Celestial Q-Tips** (Hommage à Al Jarreau), festival Jazz en Tech, Nubia à Paris, Le Bémol 5 à Lyon,...

-2008, rejoint le groupe **MAGMA . Casino de Paris, L'Alhambra, l'Olymia. Concerts dans toute la France et l'Europe : Berlin, Londres, Genève, Tallin, Oslo, Utrecht, Vienne, Edimburg, États unis, New York, Washington., Los Angeles, Austin, San Francisco, Philadelphie,Amérique du Sud, Chine, Japon etc.**

Professeur de technique Vocale et d'Improvisatin au JAM (*Jazz Action Montpellier*) de 1994 à 2008